



La Cie Ah mon Amour! présente

# Poil, Joie et Puberté

Conférence révolutionnaire

- Spectacle jeune public à partir de 14 ans -

## DOSSIER DE PRÉSENTATION

### Sommaire

Distribution .....	1
La Cie Ah mon Amour!.....	2
Une adaptation.....	3
Synopsis .....	4
Le propos .....	5
Dossier pédagogique.....	8
Animations et débats.....	8
Intervention financière « Spectacle à l'école ».....	9
Infos techniques .....	11
Contact .....	13

## POIL, JOIE ET PUBERTÉ

*Conférence révolutionnaire*

**Interprétation** *Michaël Clukers et Geneviève Voisin*

**Conception et mise en scène** *Geneviève Voisin*

**Texte** *Francesco Mormino*

**Scénographie et costumes** *Bernadette Roderbourg*

**Régie** *Serge Bodart*

**Direction d'acteur et écriture clownesque** *Carina Bonan*

**Diffusion et communication** *François Wautelet*



# LA CIE AH MON AMOUR!

## *Le théâtre comme transmetteur d'en-Vie.*

Créée en 2004, la *Cie Ah mon Amour !* envisage le théâtre comme un lieu de résistance sensible et ludique contre les racines de la résignation, de la soumission, de l'angoisse ou de la dépression et comme un outil de réappropriation citoyenne de la question politique.

Outre la « patte » de sa fondatrice Geneviève Voisin, la démarche artistique de la *Cie Ah mon Amour !* est reconnaissable par son d'**humour déjanté**, la **complicité** avec les spectateurs, ses créations tout terrain ainsi qu'un cocktail de **joyeux toupet** et de **nécessaire transgression**.

**Aujourd'hui, la Cie compte 6 spectacles en tournée :**

- *Amour et Grivoiseries*, (2008)
- *Les P'tits Pots d'Fleurs* (2012)
- *Le Mouvement de Réhabilitation du Poil et son Cabinet des Curiosités*, (2013)
- *Amour et Mutineries* (2014)
- *Poil, Joie et Puberté* (2015)
- *Colon(ial)oscopie* (2015)



*Toutes les créations sont consultables sur*  
[www.cie-abmonamour.com](http://www.cie-abmonamour.com)

*Poil, Joie et Puberté* est l'adaptation jeune public du spectacle *Le Mouvement de Réhabilitation du poil et son Cabinet des Curiosités*, spectacle de rue tout public.

Parallèlement à son activité artistique à destination du tout public la *Cie Ah mon Amour !* travaille également avec le **jeune public**. Cette volonté implique selon nous une forme d'interaction particulière avec les jeunes spectateurs. Nous désirons amener les jeunes et leurs enseignants à réfléchir avec nous sur des sujets de société et peut-être avoir la chance d'apporter une modeste contribution au déploiement de leur personnalité.

Dans cette optique, nos spectacles « jeune public » sont réfléchis en termes d'**accroche**, d'**interaction** et de **complicité** avec le public, d'**accessibilité** (absence de provocation agressive ou de didactisme) et d'**adaptabilité technique**.



## POIL, JOIE ET PUBERTÉ

### *Conférence révolutionnaire*

L'ingénieur professeur Catogan Bromidrose et son ingénue collaboratrice parcourent les écoles avec passion et érudition en révélant une conférence révolutionnaire... par et pour le Poil ! Sous ce prétexte farfelu, ce spectacle drôle et (im)pertinent traite de la précieuse question du libre-arbitre et des dangers du glissement entre idéal et idéologie.

Cinquante minutes durant, les jeunes auront le privilège d'assister à une délicieuse et très documentée conférence afin de découvrir le monde merveilleux et insoupçonné du Poil : Poil et Histoire, Poil et Science, Poil et épilation, Poil et économie.

Progressivement, la température monte et la juste révolte des deux protagonistes glisse peu à peu de l'idéal à l'idéologie... où le dominé n'attend finalement qu'une chose pour devenir dominant : le pouvoir ! Peu à peu, les arguments scientifiques se mêlent à une forte dose de mysticisme dans un feu d'artifice final où tout peut arriver...





# LE PROPOS

---

Au travers du prétexte ludique du « poil » et de ses loufoques défenseurs, cette nouvelle création de la *Cie Ab mon Amour !* à destination des adolescents met en scène de véritables enjeux de société : la **standardisation du corps** et son **juteux commerce pour les industries cosmétiques**, la **manipulation médiatique** qu'elle nécessite ainsi que notre **obédience tacite**.

Ce spectacle questionne les jeunes sur leur rapport au corps, à la société de consommation, à la nature, à l'autodérision et à l'engagement politique citoyen.

Avec *Poil, Joie et Puberté*, nous avons voulu créer un évènement original, drôle, interactif et informatif pour permettre aux adolescents une réappropriation de ces précieuses questions. Le spectacle est envisagé comme un support de réflexion permettant d'encourager chez les adolescents le questionnement et l'échange.



Entre Activisme et Humour, ce spectacle permet de dessiller les yeux des adolescents et de les sensibiliser de manière militante et humoristique à cette problématique en utilisant 2 axes :

– **L'axe horizontal du quotidien** : attirer l'attention des jeunes sur leurs *aprioris* : les choix esthétiques sont conditionnés, le coût des produits d'épilation, le temps perdu à s'épiler, etc.

– **L'axe vertical du politique** : attirer l'attention des jeunes sur la manipulation intellectuelle dont ils sont la cible et l'enrichissement de multinationales sans scrupules ni éthique (tests sur les animaux, pollutions diverses, etc.) qui prônent une « reféminisation » de l'image de la femme et, maintenant, de l'homme à d'unique fins lucratives.







## DOSSIER PÉDAGOGIQUE

---

Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants. Il comporte différentes pistes pour développer aux cours les thèmes abordés par la pièce, notamment:

- L'environnement médiatique et le libre arbitre: à travers l'analyse de publicités, le poil comme provocation médiatique et le libre arbitre
- La consommation et loi du marché
- Système dictatorial et/ou autoritaire
- Le poil: dans le langage quotidien, dans la littérature, etc.

et d'autres liens utiles.

Ce dossier est disponible sur [notre site internet](#).



## ANIMATIONS ET DÉBATS

---

La Compagnie reste à votre disposition pour toutes questions concernant la réalisation d'animations. Nous serions ravis d'envisager une collaboration.

## INTERVENTION FINANCIÈRE « SPECTACLE À L'ÉCOLE »

---

*Poil, Joie et Puberté* a été sélectionné après avoir été visionné par la **Commission Spectacles à l'école**. Il fait donc partie du [catalogue Spectacle à l'école](#) jusqu'au **30 juin 2018**.

	Sans technicien		Avec 1 technicien	
	1 repr.	2 repr. le même jour	1 repr.	2 repr. le même jour
5847-1 (code à mentionner sur les fomulaires)				
Prix	1 200 €	2 000 €	1 400 €	2400 €
Intervention FWB	450 €	690 €	489 €	900 €
Int. Province/COCOF	150 €	230 €	163 €	300 €



## INFOS TECHNIQUES

---

- Jeune public : 14-18 ans
- Durée : 65 minutes
- Langue parlée : français
- Nombre de spectateurs : max. 200
- Espace scénique :
  - Minimum 4m/3m
  - Sonorisation (fournie par la cie)
  - Disposition frontale du public
  - Public assis. Si possible sur gradin
  - Lieu calme et plat
- Besoin électrique :
  - Soutien lumière (possibilité d'autonomie lumière de la cie)
  - 1 arrivée d'électricité sur le plateau
- Montage : 30 min. (hors installation lumière)
- Démontage : 30 min.
- Transport : Merci de prévoir l'emplacement de parking pour la camionnette de la Cie *Ah mon Amour!* et le chargement et déchargement aisé des éléments scénographiques.
- Nombre de personnes présentes en tournée : 2 comédiens, 1 régisseur
- Prévoir des loges propre idéalement accédant au lieu de représentation. Point d'eau pour 2 personnes avec WC.
- repas avant (+/-2h avant) ou après la représentation pour 2 personnes dont un repas végétarien (ni viande, ni poisson).

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations à ce sujet ou pour toutes autres questions concernant la fiche technique.

La Compagnie Ah Mon Amour

Poils, joie et puberté

plan 12circuits

contacts régie  
Serge Bodart  
+32 498 12 02 69  
sergebodart@sergebodart.com

137

filtre Lee Colors

6

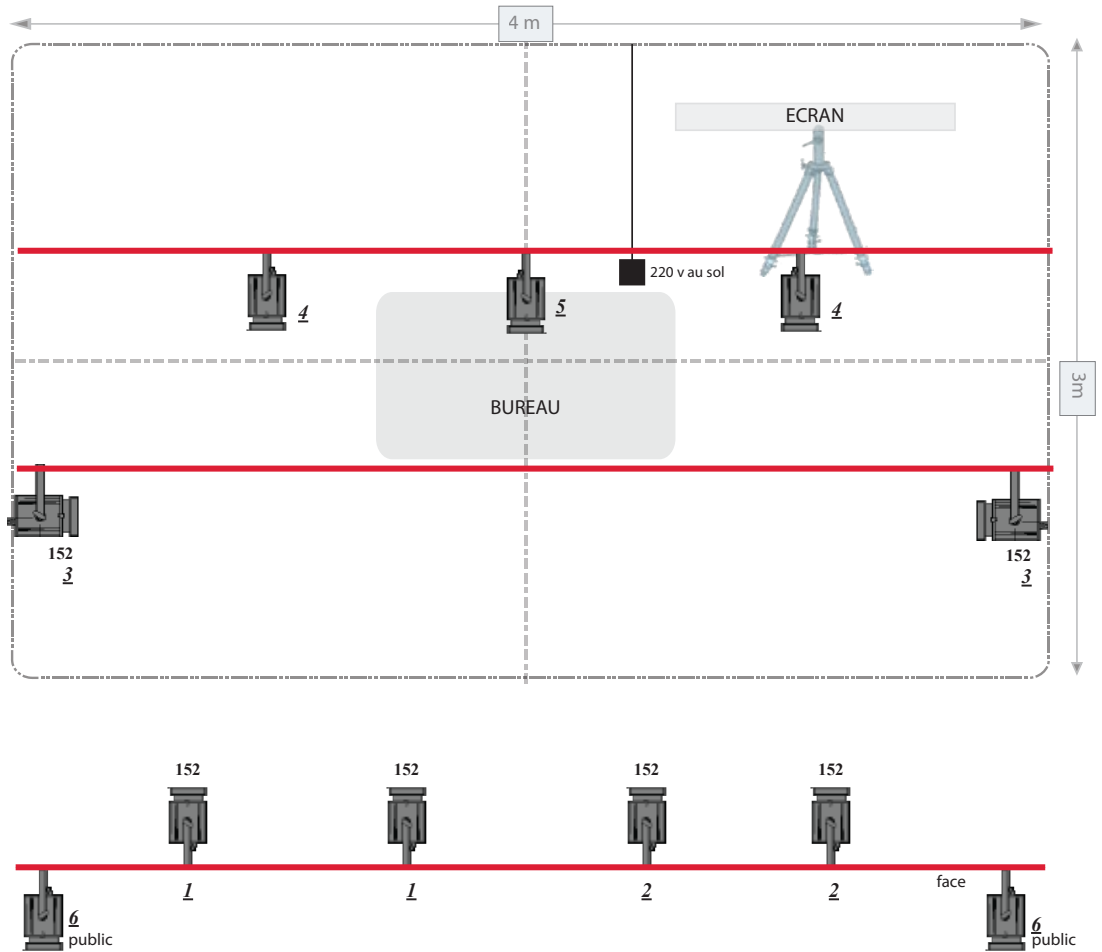
n° circuit



PAR 1kw  
CP62 Medium



PC 1kw  
(volets pour les  
circuits 4 et 5)





## CONTACT

---

### **Cie Ah mon Amour !**

7 Place Vieuxtemps

4800 Verviers

Belgique

+32(0)87/26.80.49

[www.cie-ahmonamour.com](http://www.cie-ahmonamour.com)

### **François Wautelet**

*Production / Diffusion / Communication*

+32(0)471/62.84.78

[diffusion@cie-ahmonamour.com](mailto:diffusion@cie-ahmonamour.com)