



DOSSIER DE PRESENTATION

# **Clowncert(in)o Nevrotico**

**Création 2021 - Cie Ah mon Amour !**

## LA CIE AH MON AMOUR !

Créée de concert par **Geneviève Voisin** – actrice, compositrice, auteur, clown, soprano coloratur à l'ambitus ambigu, fille puis mère – et **Bernadette Roderbourg** – costumière, scénographe, peintre, présidente, comptable, mère puis grand-mère –, la **Compagnie Ah Mon Amour !** est pétrisseuse de consciences et éveilleuse d'inconscients depuis un joyeux jour de mars 2004. Dans la rue, les grandes salles de spectacle, les petits café-théâtre, les écoles, les chapiteaux, les granges, les églises, les cuisines – en terrain vague ou en vague à l'âme, s'il vous plait bien – elle pratique le Théâtre. Elle est partout où on la désire, jamais où on l'attend.

Elle est reconnue et soutenue par le sous-secteur « **Cirque, Arts forains et de la Rue** » de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Et elle s'y trouve bien – même si elle n'aime pas trop les sous-sectorisations.

- Francesco MORMINO

Forte de **14 spectacles, 600 représentations, 60.000 spectateurs** – et des raouettes, ils se reconnaîtront – cette petite entreprise familiale est désormais familière dans les capitales. Bruxelles – surtout –, Paris – si nécessaire –, et les coins les plus reculés de Belgique, de Suisse et de France – de Spa à Bouillon, de Gland à Hannut, de Herve à Fumay, toujours vaillants

Artistiquement, la Cie Ah mon Amour ! construit ses créations autour de la **technique clownesque**. Les thématiques abordées se tournent vers la **réappropriation citoyenne de la question politique** et, plus particulièrement, la défense des notions de Droits de l'Homme, de démocratie, de tolérance et d'équité. Le travail de la Cie se veut être un outil de sensibilisation à ces thématiques, ludique et accessible à un large public, tout en défendant une originalité artistique et une exigence professionnelle de plus en plus forte.



## LES PRECEDENTS SPECTACLES DU DUO

Véritable rencontre artistique et humaine, **Geneviève Voisin et Justine Verschuere-Buch** sont toutes deux comédiennes, clownesses, chanteuses et accordéonnistes. Elles forment sur scène un **duo de clowns traditionnel blanc/auguste**, impétueux et désopilant, tant sur le plan du jeu que dans l'aspect musical. Le plaisir vécu tant par le public que par les comédiennes, dans les premiers spectacles en duo qu'elles ont créés en 2012 et 2015, ainsi que l'enthousiasme des programmateurs les ont très vite encouragées à creuser le potentiel de cette rencontre volcanique.



### LES P'TITS POTS D'FLEURS

*Légèrement empotées, sincèrement osmosées, grain dans la tête et jupes en corolles... Les P'tits Pots d'Fleurs adorent les chansons françaises, joviales et goûtues. Spectacle théâtre-musico-floral à cueillir en famille ! En 2014, ce spectacle a bénéficié d'une tournée Asspropro et a été élu « coup de coeur » du jury des Jeunesses Musicales (J.M.) dans une version adaptée pour les tournées des J.M. 2014-2015 et 2015-2016.*

**Plus de 150 représentations à son actif !**  
En tournée depuis 2012.

### COLON(IAL)OSCOPIE

*Deux personnages, une mère et sa fille, ébouriffés et décoiffants, empâtés et empétrés, s'épanchent avec jubilation et sans modération sur notre passé colonial... Ah, ah, ah, on savait rire en ces temps bénis des colonies ! Racisme ordinaire, situations sarcastiques et drolatiques, les tensions Nord-Sud s'incarnent avec un humour sauvage et ravageur dans un rapport mère/fille.*

*Dévoilant les violences physiques et morales, les relents nauséabonds, les vérités et contre-vérités de notre passé colonial, ce qui devait n'être qu'un joyeux récital de chansons laisse progressivement place à un amer mais jouissif règlement de comptes familial... et national.*

*Gare aux déflagrations et aux effets collatéraux...*

**Plus de 160 représentations à son actif !**  
En tournée depuis 2015.





## SYNOPSIS

Après avoir mis en joie plus de 6.000 spectateurs avec « Les P'tits Pots d'Fleurs » et « Colon(ial)oscopie », le duo Geneviève Voisin et Justine Verschuere-Buch revient avec un spectacle baroque et débridé :

### **Clowncert(in)o Nevrotico**

*Titre évocateur pour une nouvelle création rassemblant deux clownesses musiciennes, une pianiste et une accordéoniste, férues de musique baroque mais que tout oppose - l'une est maniaque et perpétuellement enrhumée, l'autre est bordélique et hypocondriaque - et vous obtenez un cocktail détonant qui vous entraînera, dans un parcours semé d'embûches et de dérision, sur les traces de Purcell, Bach, Monteverdi...*

*Elles sont barjots... Elles osent tout ...*

**Pour le meilleur et pour le rire !**

Spectacle visuel, clownesque et musical.  
Création prévue pour **mai 2021**.

## DISTRIBUTION

**De et avec :** Justine Verschuere-Buch et Geneviève Voisin

**Avec l'aide précieuse de** Carina Bonan, Benoit Devos et Louis Spagna

**Scénographie :** Raphaël Michiels (à confirmer)

**Costumes et accessoires :** Bernadette Roderbourg

**Création Lumière et Régie générale :** Florentin Crouzet-Nico

**Musique :** Purcell, Rameau, Monteverdi

**Arrangements musicaux :** Pirly Zurstrassen

**Diffusion et communication :** François Wautelet

**Production :** Cie Ah mon Amour !

## INFOS TECHNIQUES

**Ce spectacle s'adapte à de nombreuses contraintes techniques.**

N'hésitez pas à nous contacter pour la fiche technique complète et en discuter.

### DURÉE

En rue : 45 min.

En salle : 60 min.

### JAUGE MAX.

500 personnes

### PUBLIC VISÉ

Tout public

Spectacle sans parole.

Disponible **en rue** et **en salle**

### DISPOSITION

#### Scène/lieu :

Dimensions scéniques idéales : **6 m. x 6 m.** (H : 3,5 m.)

Dimensions scéniques minimales : **5 m. x 4 m.** (H : 2,5 m.)

Lieu calme et plat. Pas de passage derrière le décor/en fond de scène.

#### Besoins techniques :

Amplification 2 voix (2 micros HF)

Amplification Accordéon (2 micros HF) et Piano (1DI)

2 retours

Les micros sont fournis par la Cie.

#### Montage/démontage :

**Temps de montage : 1h00** (avec sound Check : 45 min.)

**Temps de démontage : 30 min.**

## CONTACTS

Cie Ah mon Amour !

7 Place Vieuxtemps - 4800 Verviers (Be)

[www.cie-ahmonamour.com](http://www.cie-ahmonamour.com)

Geneviève Voisin

Responsable Artistique

+32(0)472/75.03.32 - [info@cie-ahmonamour.com](mailto:info@cie-ahmonamour.com)

François Wautelet

Responsable Diffusion et Communication

+32(0)471/62.84.78 - [diffusion@cie-ahmonamour.com](mailto:diffusion@cie-ahmonamour.com)

