

VENUSBERG FÜR LA BELGIË

TECHNISCHE FICHE

Algemene informatie

Productie : Cie Ah mon Amour !

Uitvoerders :

- Cyril Fleury : basgitaar, zang
- Pieter Dedoncker : drums, zang,
- Damien Dulau : elektrische gitaar, zang
- Justine Verschuere-Buch : accordeon, zang
- Geneviève Voisin : lead zang, keytar

Technisch verantwoordelijke : Nicolas Poels
+32 (0)472 26 54 56

Productieverantwoordelijke : Pieter Dedoncker
+32 (0)470 65 52 51

Deze technische fiche vormt een ideaalbeeld voor de ontvangst. Mocht u vragen hebben of een aanpassing nodig zijn, gelieve contact op te nemen met één van onze verantwoordelijken. We zoeken graag samen naar een geschikte oplossing.

Vermogen

De façade bestaat uit een professioneel stereofonisch geluidssysteem. Het vermogen moet aangepast zijn aan de capaciteit van de ruimte, zodat een voldoende geluidsniveau bereikt wordt zonder vervorming, met een gelijkmatige spreiding over de hele ruimte.

Het systeem moet gemonteerd en operationeel zijn bij de aankomst van de groep. Indien er een monitorregie voorzien is, dient de zaal of de organisator te zorgen voor een bekwame technicus.

Controle

Het team voorziet haar eigen mengtafel, een Behringer X32 Compact.

Indien het nodig is om de mengtafel ter plekke te gebruiken, gelieve een digitale mengtafel te voorzien. Type: Yamaha CL serie (bij voorkeur), LS9, Soundcraft VI serie, Allen & Heath iLive serie.

Monitoring

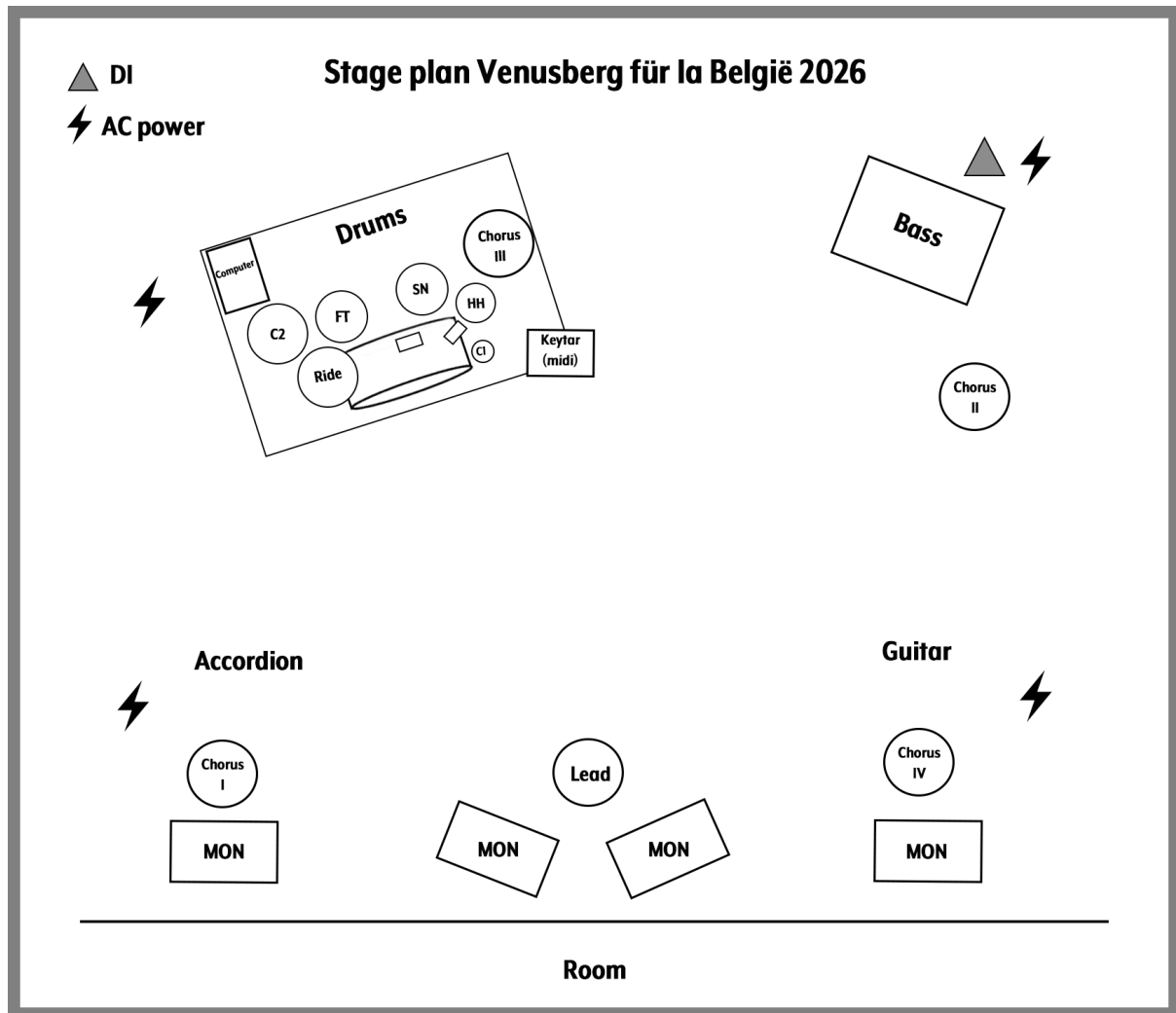
5 uitgangen met aparte mix.

- 3 kanalen verdeeld over 4 wedges (vooraan)
- 2 IEM (drums / bass - achteraan)

Micro - Patch

Channel	Instrument	Material	Mic/DI Box	Power Plug	Insert
1	Drums	Kick	Beta52		gate/comp
2		Snare top	SM57		gate/comp
3		Snare bottom	SM57		gate/comp
4		Hi-Hat	KM184		
5		Floor tom	e904		gate
6		OH Left	KM184		
7		OH Right	KM184		
8	Bass	Amp	XLR	1	comp
9	Guitar R	Amp simul	XLR	1	
10	Guitar L	Amp simul	XLR		
11	Accordion R	hf (eigen)	XLR	1	comp
12	Accordion L	hf (eigen)	XLR		comp
13	Lead voc HF	hf (eigen)	XLR		comp
14	Lead voc		Beta 58		comp
15	Chorus Justine HF	hf (eigen)	XLR		comp
16	Chorus Justine		SM58		comp
17	Chorus Cyril		SM58		comp
18	Chorus Pieter		SM58		comp
19	Chorus Damien		SM58		comp
20	Computer	Click	USB/XLR	1	
21		Clavier			
22		Sequence 1 R			
23		Sequence 1 L			
24		Sequence 2 R			
25		Sequence 2 L			
26		Sequence 3 R			
27		Sequence 3 L			

Stage Plan



Technische vereisten

- Afmeting van de bespeelbare oppervlakte minimum 5m x 5m.
- Voorzie een **soundcheck van een half uur tot een uur** vanaf het moment dat alle instrumenten en micro's zijn geïnstalleerd en bekabeld.
- De plaats voor de mengtafel bevindt zich in het publiek ter hoogte van 2/3 van de zaal, vertrekkend vanaf het podium. De tafel mag niet geplaatst worden onder een balkon of in een afgesloten regiekamer.

Verlichting

Voor een podium tot 8x6m:

- Een DMX-aansluiting voor onze console
- LED-achtergrondverlichting en zijverlichting op het rooster
- Frontaal light + centraal toplicht
- 3 moving heads
- 2 staande sunstrips op voet
- 4 lichtbalken
- 1 rookmachine

De organisator stuurt de specificaties van de geleverde apparatuur naar de stagemanager van de compagnie. Ontbrekende apparatuur kan door de compagnie worden geleverd.

Bij aankomst van de compagnie, indien de spots zijn geïnstalleerd, bedraad en gemarkeerd, heeft de lichttechnicus **één uur voor aanvang** van de show nodig voor kalibratie en programmering. Als de compagnie zelf het materiaal moet meenemen en installeren, is **twee uur opbouwtijd** vereist.

Varia

- Flesjes water op het podium
- Minimum 1 loge met spiegel, afsluitbaar
- Mogelijkheid tot hulp van 2 techniekers voor het in- en uitladen van het materiaal.
- Parking voor 2 voertuigen.

Contactgegevens

Techniek

Nicolas Poels

Tel Mobile : +32 (0)472 26 54 56

E-mail : regie@cie-ahmonamour.com

Artistiek

Geneviève Voisin

Tel : +32 (0)476/89 38 15

E-mail : info@cie-ahmonamour.com

Productie

Pieter Dedoncker

Tel : +32 (0)470/6 .52 51

E-mail : production@cie-ahmonamour.com